

نص شعري شوق وحنين محمد عبد المطلب وزاري سابق



تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج الإماراتية

موقع المناهج ← المناهج الإماراتية ← الصف العاشر العام ← لغة عربية ← الفصل الأول ← ملفات متنوعة ← الملف

تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 2026-10-31 11:57:46

ملفات اكتب للمعلم اكتب للطالب | اختبارات الكترونية | اختبارات | حلول | عروض بوربوينت | أوراق عمل
منهج انجليزي | ملخصات وتقارير | مذكرات وبنوك | الامتحان النهائي | للمدرس

المزيد من مادة
لغة عربية:

إعداد: عثمان أحمد

التواصل الاجتماعي بحسب الصف العاشر العام



صفحة المناهج
الإماراتية على
فيسبوك

الرياضيات

اللغة الانجليزية

اللغة العربية

التربية الاسلامية

المواد على تلغرام

المزيد من الملفات بحسب الصف العاشر العام والمادة لغة عربية في الفصل الأول

أسئلة تدريبية مكارم الأخلاق للشاعر حاتم الطائي

1

كتاب التطبيقات اللغوية الفصل الأول 2021-2022

2

بوربوينت مراجعة نهائية مهارات نحوية وبلاغة

3

كيف تكتب مقالاً تحليلياً؟

4

تحميل تطبيق المناهج للهواتف الذكية

تطبيق المناهج على Play Google (أندرويد)

تطبيق المناهج على Store App (آبل)

الامتحان الأول النص الشعري. شوق وحنين للشاعر محمد عبد المطلب

نص شعري وزاري سابق

① ♥ أَقْصِي الْوَقْتَ أَجْمَعَهُ إِدْكَارًا ♥ لِمَنْ عَنْهُمْ تَرَحَّلْتُ اضْطِرَارًا

② ♥ وَأَطْفَى بِالْمَدَامِ نَارَ قَلْبِي ♥ فَتَذْخِي أَدْمَعِي فِي الْقَلْبِ نَارًا

③ ♥ وَأَطْلُبُ الْإِصْطِبَارَ وَأَيْنَ مِنِّي ♥ مَنَالُ الْإِصْطِبَارِ وَلَا اصْطِبَارًا؟

④ ♥ وَالْتَمِسُ الدِّيَارَ عَلَى الثَّنَائِي ♥ كَمَا قَدْ كُنْتُ أَلْتَمِسُ الدِّيَارَ

⑤ ♥ أَمْرٌ عَلَى الدِّيَارِ دِيَارٌ لَيْلَى ♥ فَتَسْبِقُ أَدْمَعِي حُمْرًا غِرَارًا

⑥ ♥ وَأَذْكُرُ جِيرَةً ظَعَنُوا فَأَحْنُوا ♥ أَقْبِلْ دَا الْجِدَارَ وَذَا الْجِدَارَ

⑦ ♥ وَمَا حُبُّ الدِّيَارِ شَغَفَنَ قَلْبِي ♥ فَيُطْفِئُ لثَمَهَا ذَاكَ الْأَوَارَ

⑧ ♥ وَلَا لَثَمَ الطَّلُولِ أَسَالَ دَمْعِي ♥ وَلَكِنْ حُبٌّ مَنْ سَكَنَ الدِّيَارَ

(شرح المفردات)

① ♥ (أَقْصِي): أَمْضِي وَأَقْطَعُ، (أَجْمَعَهُ): كَلَهُ، (إِدْكَارًا): تَذَكَّرًا وَاسْتِحْضَارًا لِلذِّكْرِ، (تَرَحَّلْتُ): ارْتَحَلْتُ وَسَافَرْتُ وَغَادَرْتُ، (اضْطِرَارًا): كَرْهًا وَعَنْ غَيْرِ اخْتِيَارٍ.

② ♥ (الْمَدَامِ): الدُّمُوعُ الْجَارِيَةُ مِنَ الْعَيْنِ، (نَارَ قَلْبِي): شَوْقِي وَلَهَبُ حُزْنِي، (تَذْخِي): تُشْعِلُ وَتَزِيدُ اسْتِعْلاَ، (أَدْمَعِي): جَمْعُ دَمْعٍ.

③ ♥ (الِإِصْطِبَارُ): الصَّبْرُ الشَّدِيدُ وَالتَّجَلُّدُ، (مَنَالُ): نَيْلٌ وَتَحْقِيقٌ وَأَخْذٌ، (وَلَا اصْطِبَارًا): لَا صَبْرٌ يُرْجَى أَوْ يُقَدَّرُ عَلَيْهِ.

④ ♥ (الْتَمِسُ): أَطْلُبُ وَأَبْحَثُ عَنْ، (الثَّنَائِي): الْبُعْدُ وَالْجَفَاءُ وَالتَّبَاعُدُ.

⑤ ♥ (أَمْرٌ): أَجْتَاؤٌ وَأَعْبُرُ، (الدِّيَارِ): الْمَنَازِلُ وَالدِّيَارِ، (أَدْمَعِي): دُمُوعِي، (حُمْرًا): مُحْمَرَّةً لِكثْرَةِ الْبُكَاءِ، (غِرَارًا): كَثِيرَةً وَمُتَدَفِّقَةً.

⑥ ♥ (جِيرَةً): جِيرَانًا وَأَحْبَابًا، (ظَعَنُوا): ارْتَحَلُوا وَسَافَرُوا، (فَأَحْنُوا): اسْتَأْفُوا أَوْ عَطَفُوا، (أَقْبِلْ): أَلْتَمِ، (ذَا): هَذَا.

⑦ ♥ (شَغَفَنَ): أَصْبَنَ شَغَافَهُ وَمَلَأَتْهُ حُبًّا، (فَيُطْفِئُ): فَيُخَمِدُ وَيُزِيلُ، (لَثَمَهَا): تَقْبِيلُهَا، (الْأَوَارَ): شِدَّةُ الْحَرِّ وَلَهَبُ الشَّوْقِ.

⑧ ♥ (الطَّلُولُ): بَقَايَا الدِّيَارِ وَالْآثَارِ الشَّاخِصَةِ، (أَسَالَ): أَجْرَى وَأَسْقَطَ، (سَكَنَ): أَقَامَ وَعَاشَ فِيهَا.

① ♥ ما الفكرة الرئيسة للأبيات الشعرية السابقة؟

② ♥ ما الذي أسال دمع عين الشاعر وأبكاه كما فهمت من البيت الثامن؟

③ ♥ استخرج من الأبيات الثلاثة الأولى المطلوب وفق الجدول:

أسلوباً إنشائياً طلبياً	نوعه	أسلوباً خبرياً	طباقاً	نوع الطباق

④ ♥ اشرح البيت السابع والثامن شرحاً أدبياً وافياً؟

⑤ ♥ ما العاطفة المسيطرة على الشاعر في الأبيات السابقة.

⑥ ♥ اذكر ملمحين من ملامح (صفتين) شخصية الشاعر كما فهمت من الأبيات؟

⑦ ♥ استخرج من البيت الخامس صفتين مشبهتين باسم الفاعل واذكر مفردهما واذكر وزن المفرد واذكر الفعل الذي اشتقتا منه وفق

الجدول الآتي:

الصفات المشبهة باسم الفاعل	مفرد الصفات المشبهة باسم الفاعل	وزن المفرد	الفعل الذي اشتقت منه (الماضي الثلاثي)

⑧ ♥♥ استخرج من الأبيات الآتية صيغ مبالغة اسم الفاعل واذكر وزنها واذكر الفعل الذي اشتقت منه ثم ضع صيغ المبالغة التي استخرجتها في جملة مفيدة وفق الجدول الآتي:

1 ♥ قَالَ الشَّاعِرُ صَفِيُّ الدِّينِ الحَلِيِّ:

إِنِّي لَمِقْدَامٌ إِذَا الحَيْلُ أَدْبَرَتْ ♥ وَإِنِّي لَعَلَّامٌ بِمَا لَمْ أَعَايِنِ

2 ♥ قَالَ الأَعَشَى:

وَلَسْتُ بِمَفْرَاحٍ إِذَا الدَّهْرُ سَرَنِي ♥ وَلَا جَزَعٍ مِنْ صَرْفِهِ الْمُتَقَلِّبِ

3 ♥ قَالَ الشَّاعِرُ المُمَزَّقُ العَبْدِيُّ:

فَإِنِّي جَسُورٌ عَلَى المَهَالِكِ إِذْ خَشِيتُ ♥ وَإِنِّي صَبُورٌ إِذَا مَا حَلَّتِ النُّوبُ

4 ♥ قَالَ الشَّاعِرُ جَرِيرٌ:

قَوَالٌ عَارِفَةٌ وَعَلَامُ الخَفَى ♥ فَطِنٌ لِمَا يَغْنِي زَهْدُ المَطْمَعِ

صيغ مبالغة اسم الفاعل	وزن صيغة المبالغة	الفعل الذي اشتقت منه (الماضي الثلاثي)	الجملة المفيدة
زهيد	فَعِيلٌ	زهد	اشتريت الكتاب بسعر زهيد

⑨ ♥ كيف يقضي الشاعر وقته لما فارقه أحبابه كما وضع البيت الأول؟

①② ♡ مطلب الشاعر في الأبيات السابقة هو الصبر على فراق الأحبة، هل نال مطلبه؟ (وضح كما فهمت من الأبيات)

الأستاذ عثمان أحمد
تفوق بلاحدود