

أسئلة الامتحان النهائي القسم الورقي كافة المسارات



تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج الإماراتية

موقع المناهج ← المناهج الإماراتية ← الصف العاشر ← لغة عربية ← الفصل الثالث ← ملفات متنوعة ← الملف

تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 11:28:13 2025-06-17

ملفات اكتب للمعلم اكتب للطالب | اختبارات الكترونية | اختبارات | حلول | عروض بوربوينت | أوراق عمل
منهج انجليزي | ملخصات وتقارير | مذكرات وبنوك | الامتحان النهائي للمدرس

المزيد من مادة
لغة عربية:

التواصل الاجتماعي بحسب الصف العاشر



صفحة المناهج
الإماراتية على
فيسبوك

الرياضيات

اللغة الانجليزية

اللغة العربية

التربية الاسلامية

المواد على تلغرام

المزيد من الملفات بحسب الصف العاشر والمادة لغة عربية في الفصل الثالث

مراجعات نهائية لمهارات الهيكل الوزاري من مبادرة تكاتف الرقمية

1

موضوعات الكتابة من امتحانات وزارية سابقة

2

حل مراجعة نهائية شاملة وفق الهيكل الوزاري مع اختبارات وزارية سابقة

3

مراجعة نهائية شاملة وفق الهيكل الوزاري مع اختبارات وزارية سابقة

4

تلخيص وتحليل لكامل رواية الشيخ والبحر و 50 سؤال مع الإجابات النموذجية

5



وَطَنِي

1. بِالرُّوحِ سَوْفَ أَصُونُهُ بِدِمَائِي
 2. وَطَنِي سَقِيتُ هَوَاهُ صِرْفًا صَافِيًا
 3. أَنَّى ذَهَبْتُ تَخَالْنِي مُتَغَنِّيًا
 4. هُوَ لِي مَنَارٌ أَهْتَدِي بِسَنَائِهِ
 5. وَلَسَوْفَ أَدْفَعُ عَنْهُ غَائِلَةَ الرَّدَى
 6. وَيَصُدُّ أَطْمَاعَ الزَّمَانِ بِقُوَّةٍ
 7. فَالْحُرُّ لَا يَرْضَى بِرُؤْيَا ظَالِمٍ
- أَسْقِيهِ فِي السَّرَاءِ، فِي الضَّرَاءِ
وَكِرَامَتِي مِنْ نَبْعِهِ وَإِبَائِي
بِجَمَالِهِ، إِنَّ الْجَمَالَ غِنَائِي
وَلَهُ عَلَى مَرِّ الزَّمَانِ وَلَائِي
حُرًّا يُرْفَرِفُ بِالصُّمُودِ لِيَوَائِي
مَا هَبَّ طَمَاعٌ يُرِيدُ فَنَائِي
- كَلَّا وَلَا بِمَبَاذِلِ السُّقَّاءِ

شَرْحُ الْمُفْرَدَاتِ: هَوَاهُ: حُبُّهُ. صِرْفًا: خَالِصًا مِنْ كُلِّ شَيْءٍ. تَخَالْنِي: تَحْسَبُنِي. سَنَائِهِ: الْمَنَاءُ. ه

20 درجة

السؤال الثاني: الكتابة.

9. اختر واحداً من الموضوعين الآتيين، ثم اكتب فيه بحدود (250) كلمة:



أولاً: في رحلتنا الحياتية، نلتقي بشخصيات تُغيّر مسارنا بأفكارها أو مواقفها، حتى وإن كان لقاءنا بها عابراً. اكتب مقالاً تبين فيه رأيك في شخصية تركت أثراً إيجابياً في حياتك، ذكراً الدروس التي استفدتها منها، ومعبّراً عن مشاعرك تجاهها.



ثانياً: اكتب رسالة رسمية إلى إعلامي تتابع أحد برامجيه في التلفاز، أو الإذاعة، أو على إحدى منصات التواصل الاجتماعي، تبدي فيها رأيك حول مضمون برنامجه، وتذكر الأسباب التي جعلته ينال إعجابك.

✓ قبل البدء بالكتابة، تذكر أن:

- تكتب بلغة سليمة، متجنباً العاطية، وثراعي حسن السبك والصياغة.
- تراعي الترابط والتسلسل المنطقي، والانسجام بين الفكر في كتابة المقال.
- توظف الخبرات الإملائية والنحوية واللغوية. وثراعي علامات الترقيم، وحسن التقدير.
- تختار العنوان المعبر المؤثر الذي يحفز المتلقي ويجذبه إلى البدء بالقراءة.
- تراعي عناصر الرسالة الرئيسية، وترتيبها.
- تستخدم لغة دقيقة معبرة عن الحدث أو الموضوع.



6. حدد الغرض البلاغي للتقديم والتأخير فيما يأتي، ثم اشرحه، وفق الجدول.

المثال	الغرض البلاغي	الشرح
﴿ إِنَّ إِلَهَنَا إِلَهُانِهِمْ ﴾ الأنبياء، الآية 23		

- استخرج من البيت الآتي ضميرين متصلين، وبين محلّهما الإعرابي، وفق الجدول.

إذا ذكروا أوطانهم ذكرتهم
عهود الصبا فيها فحنّوا لداكا

الضمير المتصل	المحلّ الإعرابي للضمير المتصل
7.	
8.	

أجب عن الأسئلة الآتية:

1. ما الفكرة الرئيسة للأبيات المشابهة؟

حكمة الشاعر زائد على الله واحسن السيرة بغيرها من خلقه
نحو السالكين

2. وطني سقيت هواء صبرها صابها وكرامتي من نبعه وإبالي

- اشرح الصورة البيانية في الشطر الأول من هذا البيت، موضحاً ما فيها من جمال.

3. اشرح البيتين الثالث والرابع شرحاً أدبياً واهنياً.

4. قال الشاعر محمد خليفة بن حاضِر:

بالروح سوف أصونه بديمي أسقيه في السراء في الضراء

- وقال الشاعر ابن الرومي:

ولي وطن البيت ألا أبيعهُ وألا أرى غيري له الدهر مالكا [الث: الفنت]

• واِزنْ - من حيث المعنى - بين البيتين السابقين.

5. علِّلِ اعْتِمَادَ الشَّاعِرِ عَلَى الْأَسْلُوبِ الْخَبَرِيِّ فِي الْأَبْيَاتِ.