

كتاب تعلم الكتابة لبرنامج صعوبات التعلم



تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج الإماراتية

موقع المناهج ⇨ المناهج الإماراتية ⇨ الصف الأول ⇨ لغة عربية ⇨ ملفات متنوعة ⇨ الملف

تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 2026-06-27 17:28:29

ملفات اكتب للمعلم اكتب للطالب | اختبارات الكترونية | اختبارات | حلول | عروض بوربوينت | أوراق عمل
منهج انجليزي | ملخصات وتقارير | مذكرات وبنوك | الامتحان النهائي | للمدرس

المزيد من مادة
لغة عربية:

إعداد: أحمد جمريشي

التواصل الاجتماعي بحسب الصف الأول



صفحة المناهج
الإماراتية على
فيسبوك

الرياضيات

اللغة الانجليزية

اللغة العربية

التربية الاسلامية

المواد على تلغرام

المزيد من الملفات بحسب الصف الأول والمادة لغة عربية في

كتاب تعلم الكتابة لبرنامج صعوبات التعلم

1

مراجعة لغة عربية

2



تعلم الكتابة

في برنامج صعوبات التعلم

إعداد

أحمد بن عيسى مجرشي



١٤٣٦ هـ

للتدريب والتقييم

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

کتابخانه



مقدمة

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين نبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين أما بعد :

أخواني المعلمين أخواتي المعلمات

أقدم لكم هذا العمل الذي أرجو من الله أن ينفع به في تعليم الطلاب والطالبات الكتابة اشتمل على مهارات التعلم الأساسية ،
مُراعياً فيه الفروق الفردية بين الطلاب وفقاً للصفوف من الأول وحتى السادس وكذلك ترتيب المهارات وخلوها من المهارات
اللاحقة مستخدماً أبسط الطرق مبتعداً في تصميمه عن المشتتات بحيث تكون المفردات قريبة من إدراك الطالب ، وبالتأكيد
ما يحكم تحديد المستوى المناسب للطلاب هو مستواه الفعلي من حيث مفرداته اللغوية التي يمكن معرفتها عن طريق
الاختبارات التشخيصية أو من خلال التعامل مع الطالب وسرعة معالجته للمعلومات.

وللمعلم والمعلمة الانتقاء ما بين الجمل أو الاكتفاء بالكلمات بحسب قدرات الطالب مراعيًا الفروق الفردية .

اشتمل العمل على تعليمات وخطوات المهارة ومن ثم فراغات منقطة لكتابة الجملة لتكون أكثر وضوح ودقة وترتيب .

- يمكن للمتعلم الاستفادة من المهارة ذات المستوى الأقل في تكثيف التدريب حتى يصل إلى درجة جيدة من الإتقان ومن ثم الانتقال إلى التقييم في المستوى المناسب لقدرته.
- يمكن الاستعانة بمذكرة (تعلم القراءة) لاختيار الجملة وإملائها على التلميذ.
- جهد بشري ناقص لذلك نسعد بمرئياتكم وملاحظاتكم على البريد الإلكتروني abunuaf77@hotmail.com أو abunuaf77@gmail.com

آمل من الله التوفيق والسداد والنفع للطلاب والطالبات

الفهرس

ص	المهارة	ص	المهارة	ص	المهارة
٤٦	تقييم	٢٣	كلمات	٩	الحروف بأشكالها وأوضاعها المختلفة
٤٨	اللام الشمسية والقمرية	٢٥	كلمات من (حرفين)	١٠	الحروف بأشكالها (م ب د ل)
٤٩	اللام القمرية	٢٧	الحروف الهجائية (ثلاثة حروف)	١٣	الحروف بأشكالها (ن ر ص ف)
٥٢	اللام الشمسية	٢٩	الحروف الهجائية (أربعة حروف)	١٥	الحروف بأشكالها (س ق ت ح)
٥٥	تقييم	٣١	تقييم	١٧	الحروف بأشكالها (أ ط ز و)
٥٧	التاء المفتوحة والتاء المربوطة	٣٣	حروف المد	١٩	الحروف بأشكالها (ج ش ض ع)
٥٨	التاء المفتوحة	٣٥	حروف مد (ا)	١٩	الحروف بأشكالها (ك خ ي ذ)
٦١	التاء المربوطة	٣٨	حروف مد (و)	١٩	الحروف بأشكالها (هـ ث غ ظ)
٦٤	تقييم	٤٢	حروف مد (ي)	٢١	تقييم

ص	المهارة
٨٢	جملة من أربع كلمات
٨٣	جملة من خمس كلمات
٨٤	نص مكتمل
٨٥	نص من عشر كلمات
٨٦	نص من عشرين كلمة
٨٧	نص من ثلاثين كلمة
٨٨	نص من أربعين كلمة
٨٩	نص من خمسين كلمة

ص	المهارة
٦٦	التنوين
٦٧	تنوين الفتح
٧٠	تنوين الضم
٧٣	تنوين الكسر
٧٦	تقييم
٧٨	الجُمل
٨٠	جملة من كلمتين
٨١	جملة من ثلاث كلمات



أَسْتَطِيعُ أَنْ أَعْلَمَ

الحروف

الهجائية

بأوضاعها

- كتابة الحرف المراد معرفته في أول الكلمة في وسطها وفي آخرها.
- بيان الحروف المراد معرفة أوضاعها في الدرس.
- تحديد الحروف المختلفة حسب موقعها في الكلمة والتركيز عليها.
- كتابة الحرف داخل كلمات ناقصة .
- جعل التلميذ يقوم بكتابة الحرف الناقص في كلمات مختلفة في الأول والوسط والآخر.
- تكثيف الكتابة في ورقة و على السبورة.

م	م	م	م	...سح	ج...ل	فه...
ب	ب	ب	ب	...صل	ص...ر	عند...
د	د	د	د	...خل	ب...ر	فه..
ل	ل	ل	ل	...عب	م...عب	جم...

م	...سجد	ق...ر	ر...س...
ب	...قرة	س...ورة	ثعل...
د	...جاج	ب...ر	وج...
ل	...وز	ع...م	ب...د...

ن	نـ	نـ	نـ	...جج	ع...ب	سك...
ر	رـ	رـ	رـ	...بح	خ...ج	صب...
ص	دـ	دـ	دـ	...بر	ب...ر	قف...
ف	فـ	فـ	فـ	...هم	ط...ل	قط...

ن	...جم	ي...شر	ل...ب...
ر	...جع	ح...ث	نظ...
ص	...قر	ح...ان	قف...
ف	...تح	ق...ز	قط...

جل...	ج...ر	مع...	س	س	س	س
مغل...	ف...ط	طع...	ق	ق	ق	ق
بي...	ك...ب	مر...	ت	ت	ت	ت
ري...	ي	ضر...	ح	ح	ح	ح

س	...جد	ع...ل	ج...ي...
ق	...لم	م...ص	ط...ي...
ت	...مر	ك...ب	ي...ي...
ح	...بل	س...ب	م...ي...

أ	أ	أ	أ
ط	ر-	ر-	ر
ز	ز-	ز-	ز
و	و-	ت	و
أ	أ	أ	أ
ط	ر-	ر-	ر
ز	ز-	ز-	ز
و	و-	ت	و
أ	أ	أ	أ
ط	ر-	ر-	ر
ز	ز-	ز-	ز
و	و-	ت	و

أ	... حمد	ث... ر	قر...
ط	... فل	م... ر	رب...
ز	... هور	ن... ل	خب...
و	... ردة	م... ز	يدع...

ج	ج	ج	ج	مع...	ن...ح	ثل...
ش	ش	ش	ش	مس...	ق...ر	عط...
ض	ذ	ذ	ذ	...فدع	يح...ر	رك...
ع	س	س	س	نب...	ث...لب	سم...

ج	...بل	ش...ر	ث...ل
ش	...مس	ي...رب	ع...ي
ض	...رب	أخ...ر	أبي...
ع	...نب	ل...ب	رج...

ك	ك	ك	ك
خ	خ	خ	خ
ي	ي	ي	ي
ذ	ذ	ذ	ذ
...تب	م...تب	ضح...	
...رج	يخ...ز	طب...	
...فهم	ف...ل	عل...	
...رة	ب...ر	نف...	

ك	...سر	ح...م	سم...
خ	خ...ز	م...بز	مطب...
ي	...قرأ	ف...ل	كرس...
ذ	...هب	ي...هب	أخ...

هـ	هـ	هـ	هـ	هـ	هـ	هـ	هـ
ث	ث	ث	ث	ث	ث	ث	ث
غ	غ	غ	غ	غ	غ	غ	غ
ظ	ظ	ظ	ظ	ظ	ظ	ظ	ظ
هـ...رب	ف...م	منب...	هـ...رب	ف...م	منب...	هـ...رب	ف...م
هـ...لب	م...ل	لي...	هـ...لب	م...ل	لي...	هـ...لب	م...ل
هـ...س	ي...سل	صب...	هـ...س	ي...سل	صب...	هـ...س	ي...سل
هـ...رف	م...لة	حف...	هـ...رف	م...لة	حف...	هـ...رف	م...لة

هـ	...لال	س...م	منب...
ث	...لج	م...ل	لي...
غ	...سل	ي...رد	يصب...
ظ	...رف	م...لة	حف...

أ	... حمد	ث... د	قر...
ب	... قرة	س... ورة	ثعل...
ج	... بل	ش... ر	ثل...
د	... جاج	ب... ر	وج...
ر	... جمع	ح... ث	نظ...
س	... جد	ع... ل	جل...
ص	... قر	ح... ان	قف...
ط	... فل	م... ر	رب...
ع	... نب	ل... ب	رج...



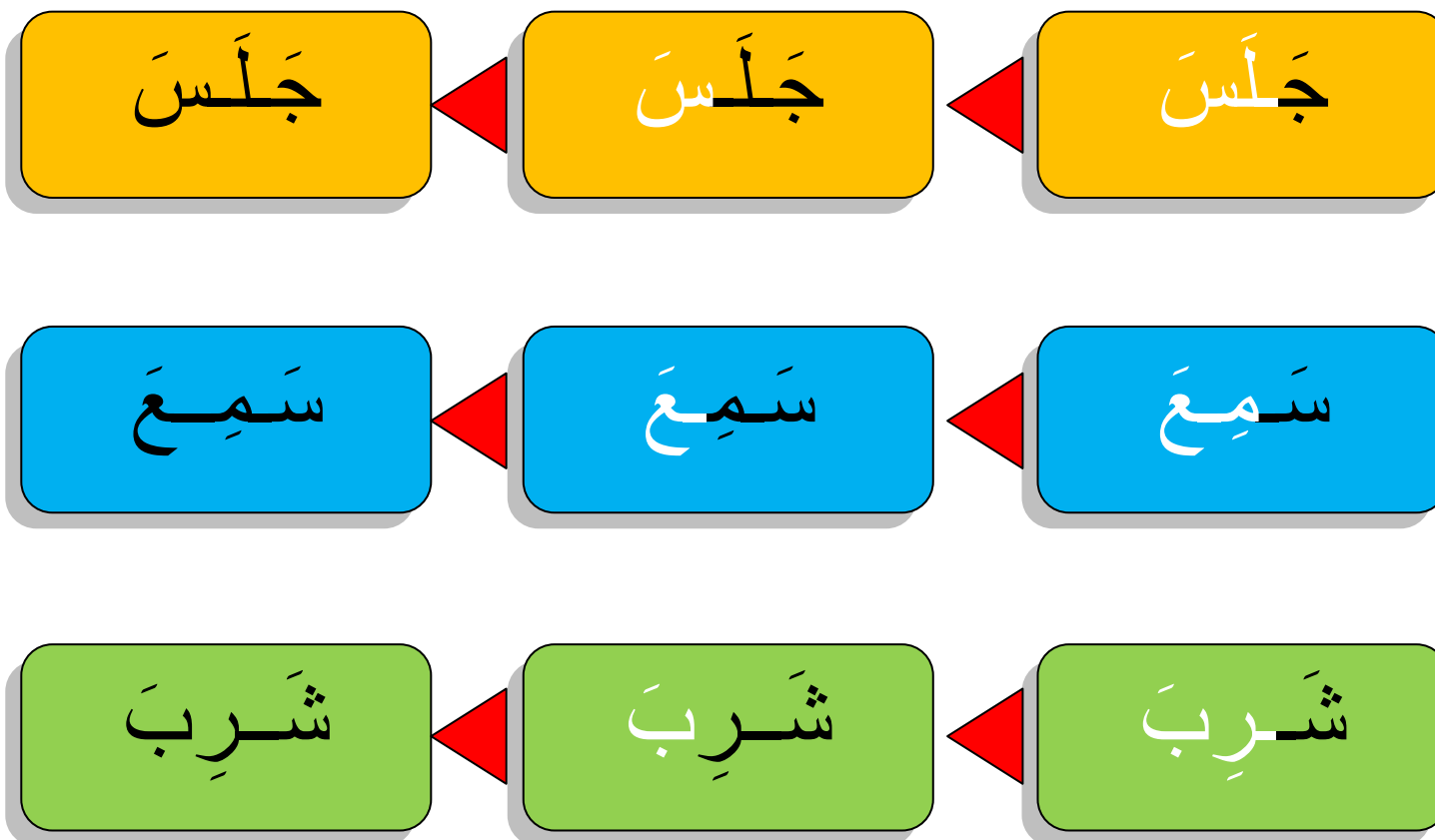
ف	...تح	ق...ز	قط...
ق	...لم	م...ص	طري...
ك	...سر	ح...م	سم...
ل	...وز	ع...م	بص...
م	...سجد	ق...ر	رس...
ن	...جم	ي...شر	لب...
هـ	...لال	س...م	منب...
و	...ردة	م...ز	يدع...
ي	...قرأ	ف...ل	كرس...



- نطق كلمة من ثلاثة حروف من ثم كتابتها على السبورة (سَ مَ عَ).
- كتابة الحروف متصلة (الأول + الثاني).
- العودة من البداية وتوالي الحروف بالنطق (الأول + الثاني + الثالث).
- كتابة كلمات من ثلاثة حروف ونطقها .
- تكثيف الكتابة على ورقة وعلى السبورة .

مهارة

الكلمات



.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

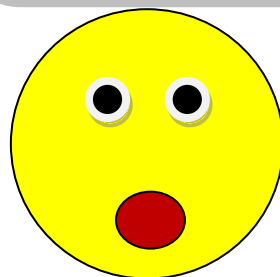
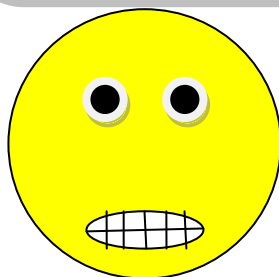
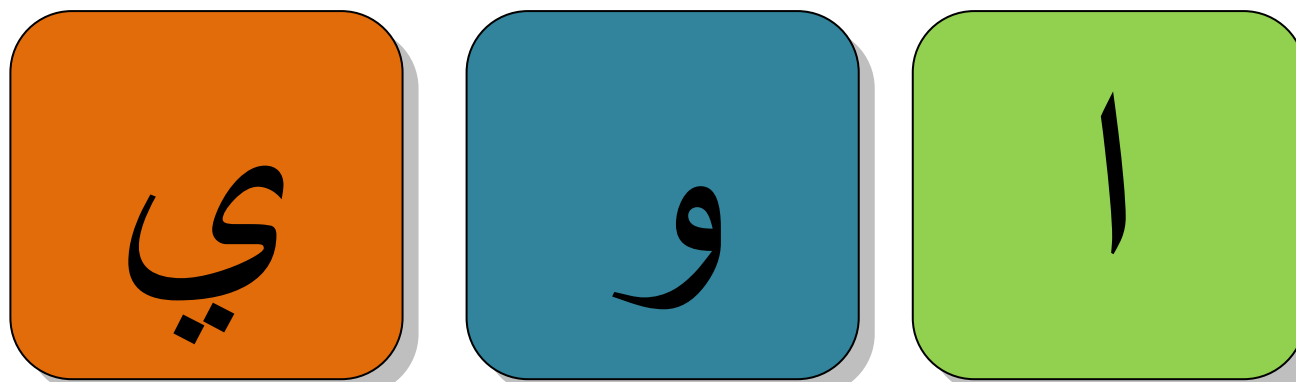
.....



مهارة

المَد

- نطق كلمة بدون حرف المد (جبل - ورد - جمل) .
- إدخال حرف المد ، على الكلمة وبيان الفرق (جِبَال - ورُود - جمِيل) .
- إشباع الحرف الممدود في النطق .
- بيان أن حرف المد هو مد للحرف الذي يسبقه (الممدود) ولا صوت له .
- وضع سهم من الحرف الممدود والطلوع من فوق حرف المد إلى الذي يليه .
- تكثيف كتابة كلمات تحتوي على حرف المد على ورقة وعلى السبورة .



كَتَبَ

طَلَبَ

عَلِمَ

حَاجَزَ

كَاتِبَ

طَالِبَ

عَالِمَ

حَاجِزَ

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

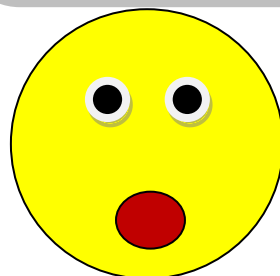
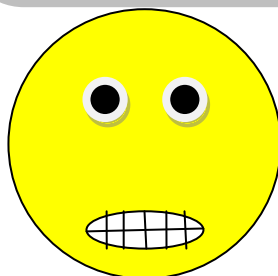
.....

.....

ي

و

ا



قَلْب

سَعَد

عَلِم

زَهَر

قُلُوب

سُعُود

عُلُوم

زُهُور

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

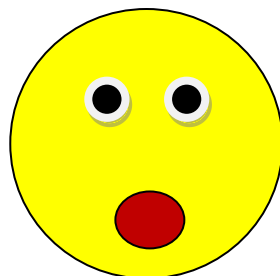
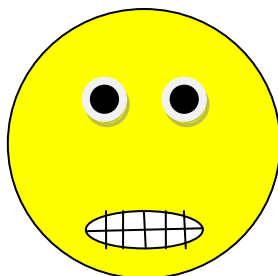
.....

.....

ي

و

ا



نَخْل

عَصَر

جَمَل

سَعَد

نَخِيل

عَصِير

جَمِيل

سَعِيد

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



مهارة

اللام

القمرية

واللام

الشمسية

تعلم الكتابة

- تعريف اللام القمرية : لام ساكنة تكتب وتنطق
 - وحروفها (أ - ب - ج - خ - ح - ع - غ - ف - ق - ك - م - ه - و - ي) .
 - تعريف اللام الشمسية : لام تكتب ولا تنطق والحروف الذي يليها مشدد .
 - وحروفها (ت - ث - د - ذ - ر - ز - س - ش - ص - ض - ط - ظ - ل - ن)
- 
- كتابة كلمات على السبورة من غير (ال) ومن ثم إد  (ل) عليها .
 - رسم صورة قمر وكتابة سكون حوله .
 - رسم صورة شمس وكتابة × في وسطها لأنها لا تنطق .
 - جعل التلميذ يكتب على السبورة بمساعدة .
 - الاستقلالية في كتابة الكلمات على ورقة وعلى السبورة .



عَنْب

جَمَل

عَلَم

قَمَر

الْعَنْب

الْجَمَل

الْعَلَم

الْقَمَر

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



شَجَر

الشَّجَر

ثَعْلَب

الثَّعْلَب

سَمَك

السَّمَك

شَّمْس

الشَّمْس

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



.....

.....

.....

.....

.....



.....

.....

.....

.....

.....



مهارة

التاء

المفتوحة

والتاء

المربوطة

تعلم الكتابة

- بيان مفهوم التاء المفتوحة: تاء متحركة تنطق تاء عند الوصل وعند الوقف.
- بيان مفهوم التاء المربوطة: تاء متحركة تنطق هاء عند الوقف عليها .
- بيان أشكال التاء المفتوحة آخر الكلمة (أكلت - لعبت) .
- بيان أشكال التاء المربوطة آخر الكلمة (المدرسة - وردة) .
- التاء المفتوحة تنطق (تاء) عند الوقف والتاء المربوطة تنطق (هاء) عند الوقف .
- عند سماع الكلمة قف (انطقها ساكنة) إذا سمعت صوت التاء اكتب التاء مفتوحة وإذا سمعت الهاء اكتب التاء مربوطة.
- تكثيف كتابة الكلمات على ورقة وعلى السبورة.

ة / ه

ث



تُوت أَحْمَر



حُوت أَزْرَق



خَرَجَتْ أَسْمَاء



تُوت



حُوت



خَرَجَتْ

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

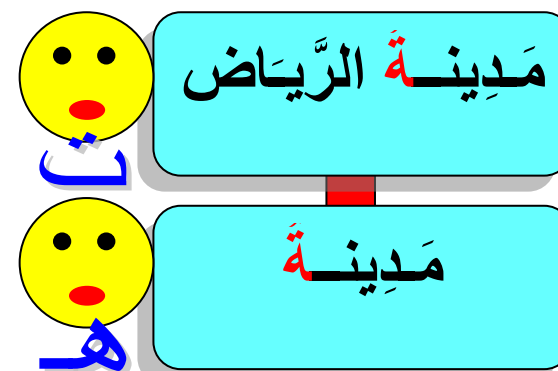
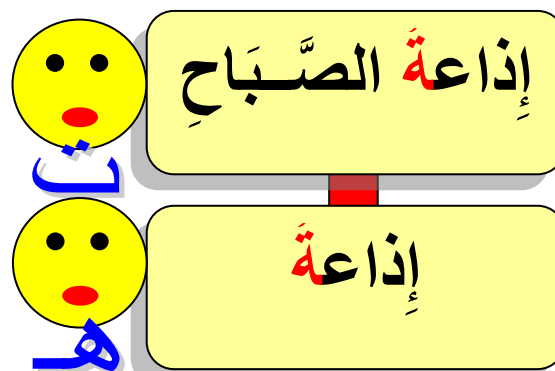
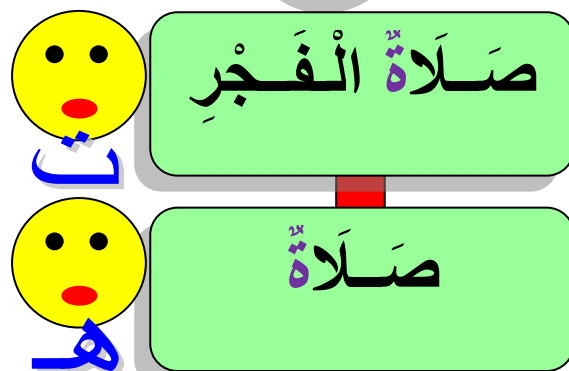
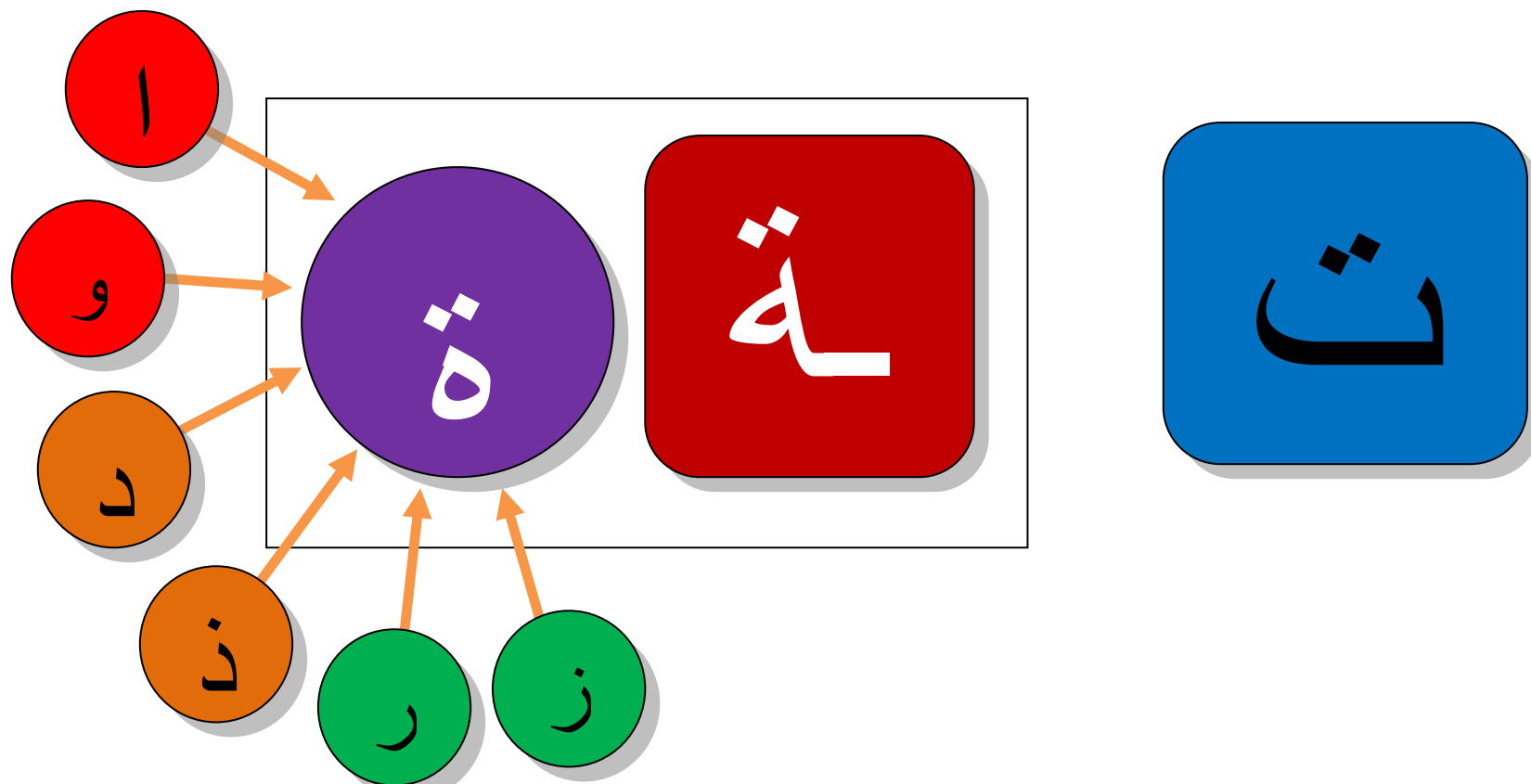
.....

.....

.....

.....

.....



.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

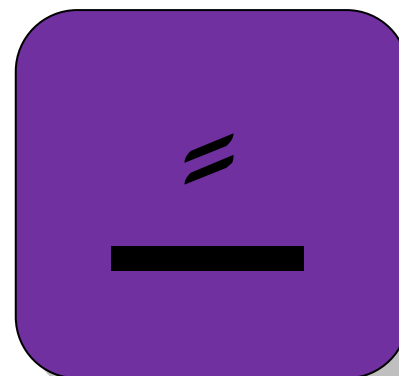
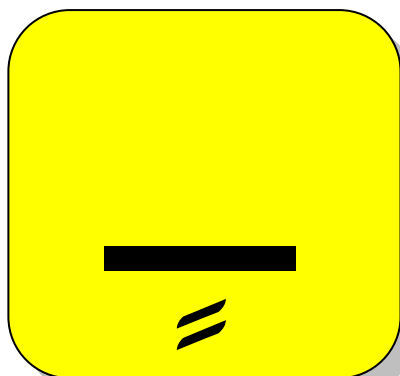
.....



مهارة

التنوين

- كتابة كلمات على السبورة خالية من التنوين (قلم).
- بيان التنوين : هي عبارة حركتين من التنوين تلحقان آخر الاسم (ـَـِـُـ)
- إدخال حركة (التنوين) و بيان نطقها للتلميذ (قلماً).
- تجزئ الكلمة وفصل الحرف الأخير المنون ونطقه مفصلاً (مَّا) = (مَ+نْ)
- توضيح أن تنوين الفتح لا يأتي إلا على (ا) ،
- يستثنى إذا كان آخر الاسم (ةـَـِـُـ) يكتب التنوين فوق الحرف مباشرة دون كتابة الألف .
- عند الكتابة اسم الكلمة وأتوقف عندها (انطقها ساكنة) فإذا لم تسمع حرف النون فهي ليست نون أصلية (واكتب الكلمة كما نطقها).
- الطلب من التلميذ كتابة كلمات تحتوي على التنوين.



مَدْرَسَة

مَدْرَسَة

جَمَل

جَمَلًا

مَطَر

مَطَرًا

قَلَم

قَلَمًا

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

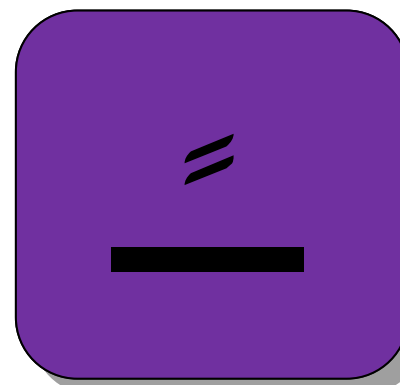
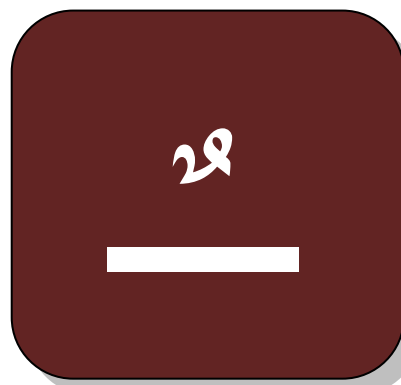
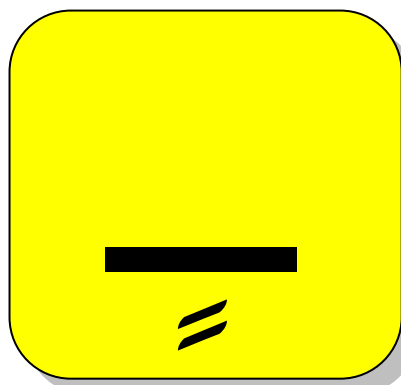
.....

.....

.....

.....

.....



مَدْرَسَة
مَدْرَسَة

جَمَل
جَمَل

مَطَر
مَطَر

قَلَم
قَلَم

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

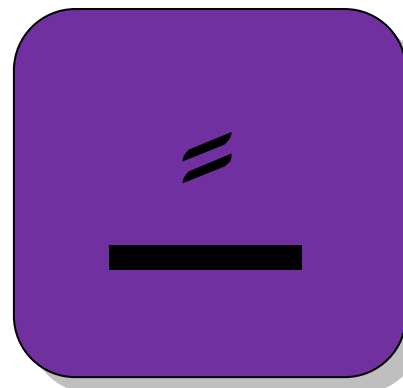
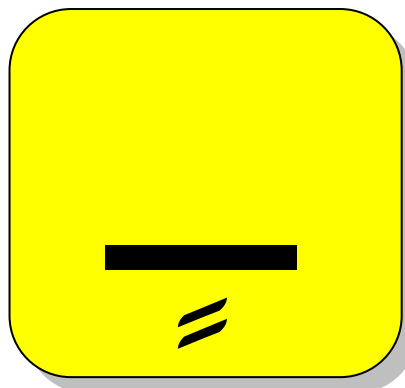
.....

.....

.....

.....

.....



مَدْرَسَة

جَمَل

مَطَر

قَلَم

مَدْرَسَة

جَمَلِ

مَطَرِ

قَلَمِ

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



مهارة الجمْل

- بيان مفهوم الجملة : هي التي تتكون من كلمتين أو أكثر ، وتدل على معنى (ذهب محمد) (أكل حامد) .
- كتابة الكلمة الأولى ومن ثم الثانية (متتالية)
(ذهب - محمد) .
- عرض بطاقات الكلمات على التلميذ وكتابتها .
- تكثيف كتابة الجمل في السبورة وعلى ورقة .

قَلَمٌ أَحْمَرٌ

=

أَحْمَرٌ

+

قَلَمٌ

كِتَابٌ مُفِيدٌ

=

مُفِيدٌ

+

كِتَابٌ

قُرْآنٌ كَرِيمٌ

=

كَرِيمٌ

+

قُرْآنٌ

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



- كتابة كلمات منفصلة (ذهب - خالد - إلى - السوق).
- بيان مفهوم الجملة: عبارة عن مجموعة من الكلمات.
- بيان نطق الكلمة ومن ثم سماعها ثم كتابتها.
- كتابة النصوص القصيرة غيباً عن طريق إملاءها على التلميذ .
- تكثيف الكتابة على التلميذ .

نص

مكتمل

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....





الْحَمْدُ لِلَّهِ

أَصْبَحْتُ أَسْتَطِيعُ الْكِتَابَةَ

الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي بِنِعْمَتِهِ تَتِمُّ الصَّالِحَاتُ

غَفَرَ اللَّهُ لَنَا وَلَكُمْ وَلِوَالِدِينَا

وَوَفَّقَنَا وَإِيَّاكُمْ لِكُلِّ خَيْرٍ