

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج العُمانية



\* للحصول على أوراق عمل لجميع الصفوف وجميع المواد اضغط هنا

<https://almanahj.com/bh>

\* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف السابع اضغط هنا

<https://almanahj.com/bh/7>

\* للحصول على جميع أوراق الصف السابع في مادة لغة عربية ولجميع الفصول, اضغط هنا

<https://almanahj.com/bh/7arabic>

\* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف السابع في مادة لغة عربية الخاصة بـ الفصل الثاني اضغط هنا

<https://almanahj.com/bh/7arabic2>

\* لتحميل كتب جميع المواد في جميع الفصول للـ الصف السابع اضغط هنا

<https://almanahj.com/bh/grade7>

---

للتحدث إلى بوت على تلغرام: اضغط هنا

[https://t.me/omcourse\\_bot](https://t.me/omcourse_bot)

مملكة البحرين

وزارة التربية والتعليم

إدارة التعليم الإعدادي / إدارة المناهج

امتحان نهاية الفصل الدراسي الثاني للعام الدراسي 2010 - 2011 م

الزمن: ساعتان

المادة: اللغة العربية (الورقة الأولى)

أولاً - الإملاء والخط

10

أ - الإملاء:

7

اكتب ما يملأ عليك من الكلمات في الفراغات الموجودة في النص الآتي:

كان صوت أمينة ..... لم تُفارقهُ عذوبته ..... حين أقبلَ غلمها زوجها يودعها، وكان  
عبدُ الله يدافع حُرّاً عميقاً فقد ..... عيناها الحادثان بوجه ..... الجميل إتصلاً طويلاً، كأنما  
كانتا تريدان أن تطبعا صورتَهُ الخلوة ..... في نفسه؛ لتكونَ له رفيقاً ..... في سفره  
..... الطويل. ولم ..... أمينة على أن تُطيل النظر في وجه زوجها كما كان يُطيل النظر في  
وجهها، إنما كانت عيناها ترتفعان إلى وجهه .....، ثم لا تلبثان أن تنخفضا ..... واحتشاماً  
وصبراً.

عن طه حسين: على هامش السيرة (ج1، ص 54)

ب - الخط:

3

أعد كتابة العبارة الآتية بخط واضح وجميل:

أحبّ لغيرك ما تحبُّه لنفسك

## ثانيا- الاستماع

أجب عما يأتي من الأسئلة في ضوء فهمك النص الذي استمعت إليه.  
1- هات عنواناً مناسباً للنص الذي استمعت إليه.

2

2- بم استهز الأُمير؟

2

3- رتب ما يأتي من الأحداث وفق ورودها في النص.

2

- ☐ إذراك الأعرابي وقوعه في فخ نصبه له الأمير وأشعب.
- ☐ طلب الأمير من الأعرابي شراء الجمل بمائة دينار.
- ☐ ضرب الأعرابي أشعب وفراره بجمله.
- ☐ مرور الأعرابي أمام دار الأمير صخبه جملة.

4- ما الدور الذي لعبه أشعب في الإيقاع بالأعرابي والسخرية منه؟ (وضح إجابتك بقرائن تستقيها من النص الذي استمعت إليه).

3

5- ماذا كنت تفعل لو كنت محل الأعرابي. وعرض عليك الأمير شراء جمالك في مقابل ثيابه؟ (علل إجابتك بحجة مناسبة على الأقل).

2

6- ما الموقف الطريف الذي أثار ضحكك في هذا النص؟

2

7- اختر مما يأتي حكمة تتناسب مع النص الذي استمعت إليه بوضع علامة (✓) أمام الإجابة المناسبة:

2

- ☐ - خير الأصحاب من دل على الخير.
- ☐ - من طلب العلا سهر الليالي.
- ☐ - شهوة المال تقتل العقل.
- ☐ - الحلم سيد الأخلاق.

25

### ثالثاً - التعبير الكتابي (الإنتاج الكتابي)

اكتب بحسب اختيارك في واحد من الموضوعين الآتيين:

#### الموضوع الأول:

أردنتم مُمَارَحَةً صديق لكم. فأحكمتم إعداد مقلب توقعونه فيه. غير أن الأمور لم تسر وفقاً لما خططتم له؛ فأنقلب الهزل جدًا وحصل ما أفسد عليكم متعة الدعابة والهزل. فقص ما حدث مبينًا ما استخلصتموه من غير نتيجة هذه الحادثة.

#### الموضوع الثاني:

نظمت لكم مدرستكم رحلة إلى متنتره عين عذاري. ولما عُدت إلى البيت ألحت عليك أختك الصغرى أن تنقل لها مشاهداتك في هذا المتنتره وتحدثها عما أثار إعجابك فيه. أنقل ما وصفته لأختك الصغرى من معالم الجمال في متنتره عين عذاري. وما أخذته وصفك من تأثير في نفس أختك .

.....

.....

.....

.....

لا حظ أن أسئلة الإمتحان في 6 صفحات

الصفحة (4)

المسار: العهد الأول الإعتدالي

اللغة العربية

[illegible]

| توزيع الدرجات |             | أداء الطالب في ضوء<br>معايير التقويم | معايير التقويم  |
|---------------|-------------|--------------------------------------|---|
| الدرجة        | درجة الطالب |                                      |   |
| 7             |             |                                      | تسلسل الأفكار وارتباطها بمضمون الموضوع ودقة الألفاظ في التعبير عن الفكرة.   |
| 7             |             |                                      | سلامة البناء المنهجي (مقدمة وظيفية. عرض يكشف تنامي الأفكار ويتضمن شواهد وظيفية، خاتمة مرتبطة بجوهر الموضوع)/(بناء سردي متماسك، دقة في بناء الأحداث والربط بينها، دقة في رسم الشخصيات وعلاقاتها، توظيف سليم لآليات الكتابة السردية، إدراج معكم للوصف والحوار). |
| 10            |             |                                      | سلامة اللغة نحوا وصرفا ورسمًا   |
| 1             |             |                                      | وضوح الخط ونظافة موضوع التعبير ودقة تنظيمه.   |
| 25            |             |                                      | المجموع   |

التميز الأسفلة